



# ***K:13 SCENEKUNST***

## ***Årsmelding 2023***

---

K:13 scenekunst er et teaterensemble med fokus på å bruke teater og kunst til å fremme sosiale og politiske spørsmål og skape dialog med publikum. Vi utforsker både figurteater og visuelt teater kombinert med filosofiske og politiske forhold. Teater skal være en refleksjon av samfunnet, og som kunstnere har vi et ansvar for å bruke teater for å speile livet.

*K:13 scenekunst består av Steinar Thorsen og Jorunn Lullau, begge med over 25 års erfaring innen kunst og teater. K:13 ble grunnlagt som Kompani 13 i 2013, og har siden produsert 14 forestillinger. Thorsen og Lullau er skuespillere, regissører og pedagoger med erfaring fra dramaturgisk arbeid og manuskriving. De senere årene har K:13 forsket i interaktivt teater. Dette mener vi kan gi nyskapende uttrykk, større nærhet til publikum, og gi publikum større eierskap til kunstopplevelsen og tema, samt skape nye plattformer for uttrykk og dialog.*

---

Særlig ønsker vi å formidle dette via scenekunstprosjekter som er interaktive, både i utviklingsfasen og i selve avviklingsfasen på scenen. I forlengelsen av dette har K:13 de siste årene i våre prosjekter fokusert på «det personlige ansvar». Altså hvilket ansvar vi som enkeltpersoner har overfor fellesskapet og våre nærmeste, men også overordnede relasjoner i samfunnet og verden som helhet.

The logo for K:13 scenekunst is contained within a yellow rectangular border. It features the text 'K:13' in a large, bold, yellow sans-serif font. Below this, the word 'scenekunst' is written in a smaller, lowercase, yellow sans-serif font.

K:13  
scenekunst



*We believe that if people are able to make choices and decisions in their fantasy or in an imaginary world, they are going to be able to do so in real life as well.*

---

*We will focus on the priority of contemporary theater to encourage children/ youngsters to better understand themselves and their environment, to make them able to take action and become active responsible citizens.  
(forskningresultat PIYL2021)*

# Romeo og Julie

Av William Shakespeare

118 forestillinger i 2023

## Turne 2023

DKS Troms og  
Finnmark.

53 forestillinger

Februar

5.2 – 17.2

Mars

12.3 – 15.3

19.3 – 24.3

26.3 – 31.3

april

17.4 – 27.4

DKS Bergen

Vår 23–

20 forestillinger

Mai

2.5 – 12.5

23.5

31.5

DKS Bergen

Høst 23

40 forestillinger

september

25.9 – 28.9

Oktober/november

31.10 – 2.11

6.11 – 9.11

13.11 – 14.11

27.11 – 29.11

desember

4.12

11.12 – 14.12

Fjalerfestivalen

September

8.9 – 9.9

2 forestillinger

The Magic of the Wind, Bulgaria

Oktober

10.10 – 11.10

2 forestillinger

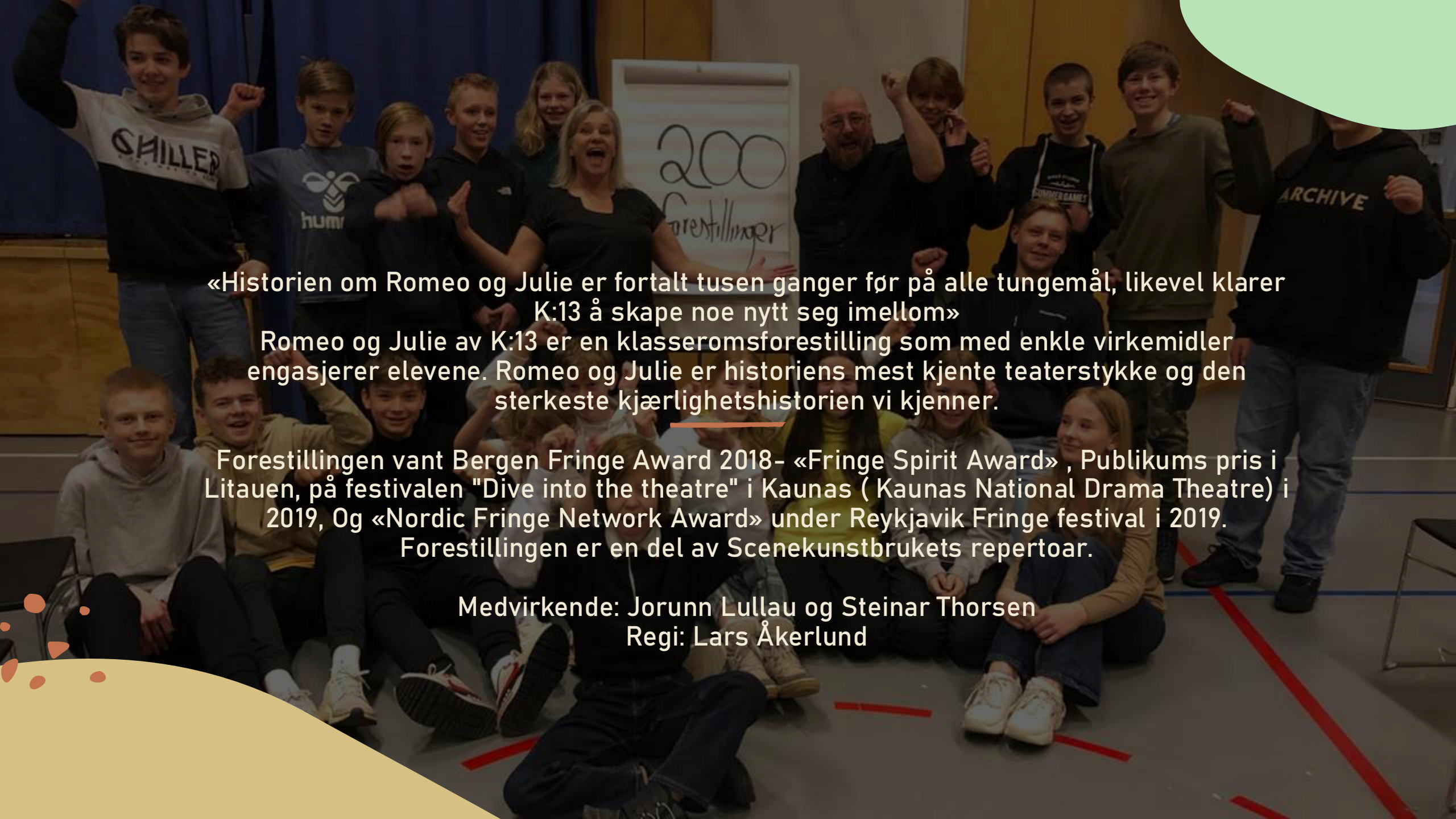
K:13s 10 årsjubileum

November

18.11

1 forestilling





«Historien om Romeo og Julie er fortalt tusen ganger før på alle tungemål, likevel klarer K:13 å skape noe nytt seg imellom»

Romeo og Julie av K:13 er en klasseromsforestilling som med enkle virkemidler engasjerer elevene. Romeo og Julie er historiens mest kjente teaterstykke og den sterkeste kjærlighetshistorien vi kjenner.

Forestillingen vant Bergen Fringe Award 2018- «Fringe Spirit Award», Publikums pris i Litauen, på festivalen "Dive into the theatre" i Kaunas (Kaunas National Drama Theatre) i 2019, Og «Nordic Fringe Network Award» under Reykjavik Fringe festival i 2019. Forestillingen er en del av Scenekunstbrukets repertoar.

Medvirkende: Jorunn Lullau og Steinar Thorsen  
Regi: Lars Åkerlund

# NARKIS

*Samarbeid med Lucas Rosentstock*

Manus Lucas: Rosenstock

Regi og tilrettelegging: Steinar Thorsen og  
Jorunn Lullau

På film:

Josefine: Mathilde Strønen Damm

Moren: Janne Nordstrønen

Sosionom: Anders Skogrand

Tekniker: Didrik Strønen Damm

Lyd og Videoteknikk: Mathias Grønsdal

Lysdesign: Mathias Grønsdal og Didrik Strønen Damm

Video: August Nordang, Sebastian Dalseide

Grafisk design: Thea Hauk, Matias Laurent

Kostymer: Malin Urhaug

Plakat: Matias Lauren

6. mai PREMIERE kl. 19.00 på Cornerteateret

8.-11. mai. Cornerteateret

28. mai Bergen Fringe Festival Cornerteateret

**6 forestillinger**



INTIMT, INTENST og NÆRT om rusmisbrukere i Bergen. Vi møter den unge rusmisbrukeren Krister, og får et innblikk i hans sannhet, smerte og håp, ansikt til ansikt med en dyster del av byen. En collage av monolog, musikk, rap og video i et intimt scenerom.

***Undervisning  
for  
Subsea  
Alliance  
Training day  
Stavanger.***

---

Sola Strand Hotel

**April**

25.4 – 26.4

Aker BP/ Subsea 7/ Aker  
Solutions

**Medvirkende:**

Steinar Thorsen

Jorunn Lullau

Sigurd Aae Klausen





# ***Riks Pitch***

## ***Riksteateret***

### ***16. Juni***

---

Presentasjon av forestillingen «Reportasjen om et varslet mord».

Vi ble plukket ut blant finalistene og fikk presentere vår idé på RIKS\_PITCH- hos Riksteateret i Nydalen fredag 16. juni.

Det var 132 søknader som kom inn, og juryen arbeidet i tre omganger med å komme fram til de 12 de ønsker å presentere for et større panel av scenekunstprodusenter under Heddadagene 2023.

K:13 var en av de heldige som fikk presentere «Reportasjen om et varslet mord».

Med Steinar Thorsen og Frode Gjerløw





# *Teaterfestivalen i Fjaler*

Fjaler er ein liten kommune i Sogn og Fjordane med knappe 3000 innbyggjarar. Kommunesenteret ligg i den vesle bygda Dale i Sunnfjord, og mykje av festivalen går føre seg her. Den fyrste Teaterfestivalen i Fjaler vart arrangert i 2013, og har gått av stabelen kvart år i september sidan. Festivalen arrangeres av Miriam Prestøy Lie og Torkil Sandsund.

Romeo og Julie spilte to forestillinger på festivalen i 2023.



# Assitejfestivalen INAF Kristiansand

## TOWER OF BABEL- PLANET EARTH/GAME OVER/RESET

PARTICIPATE IN YOUR LIFE

Assitejfestivalen INAF Kristiansand

**September**

1.9 – 15.9 **3 forestillinger**

---

Forestillingen ble invitert til Assitejfestivalen 2023, og spilte 3 forestillinger på Vågsbygd Kultursenter

Partnerne i Participate in your life har samarbeidet siden 2018 rundt utforskning av temaet “interaktivitet og deltakelse”.

«TOWER OF BABEL - PLANET EARTH/GAME OVER/RESET» er et kunstnerisk resultat av dette samarbeidet.

I den endelige forestillingen er det 9 skuespillere; 3 fra Litauen, 2 fra Ungarn, 2 fra Island og 2 fra Norge.

De norske skuespillerne er K:13 scenekunst som består av Steinar Thorsen og Jorunn Lullau.

Regi: Hilde Brinchmann (NO)

Scenografi: Signe Gerda Landfald (NO)

Kostymedesigner: Helena Andersson (SV)

Komponist: Deividas Gnedinas (LT)

Lysdesigner: Vladimiras Šerstabojevas (LT)

Produsenter: K:13 Scenekunst og Syv mil (Norge) og National Kaunas Drama Theatre (Litauen) på vegne av [Participate in your life nettverket](#).

Øvrige partnere:

Káva Kulturális Műhely (Ungarn) og

Bird & Bat (Island)





***TOWER OF BABEL***

***PLANET EARTH***

***GAME OVER***

***RESET***



# ARR - Silent Songs

Visning  
juni

14.6 i Tønsberg **1 forestilling**

**september**

Cornerteateret Bergen

15.9 – 17.9 **3 forestillinger**

**4 forestillinger**

EN PERFORMANCE knyttet til utstillingen ARR.

*ARR er et tverrfaglig kunstprosjekt med opphav i Færder videregående skole, avdeling for opplæring innenfor Kriminalomsorgen. Prosjektet går ut på at innsatte i Norge, Irland og Malawi har valgt ut et arr de har på kroppen, tatt bilde av det og beskrevet hvordan de fikk det.*

*Så er arr-fortellingene bearbeidet av et team med profesjonelle kunstnere innenfor ulike kunstformer: installasjon/romkunst, musikk, scenekunst, foto, kortfilm og tekster.*

Performansen: ARR - Silent Songs

På scenen: Steinar Thorsen og Jorunn Lullau

Musikere: Dan Heide og Terje Johannesen





EEA grant

## "Inspiration - art for change"

State Puppet Theater Sliven, Bulgaria og K:13 Scenekunst, Norge, har fått EEA grant til et prosjekt som har som mål:

*"Forbedret bevissthet om kunst og kultur for etniske og kulturelle minoriteter (fokus på Roma)".*

Prosjektet **"Inspiration - art for change"** er et prosjekt som forener profesjonelle dukketeaterkunstnere fra State Puppet Theater Sliven, K:13 Scenekunst og elever fra skoler i områder med en overveiende rombefolkning.

Sammen skal vi skape en interaktiv teaterforestilling basert på et roma-eventyr.

Prosjekte har to faser:

1. Festivalen "Magic of the wind" hvor K:13 skal vise forestillingen Romeo og Julie for barn fra Romaminoritetene, som vi senere skal samarbeide med, og samtaler rundt utvikling av ideer til felles forestilling som skal spilles i Bulgaria i januar 2024.
2. Utvikle og ferdigstille forestillingen «The bird of happiness» januar 2024. K:13 deltar i utvikling av interaktive teknikker, og skal delta som skuespillere.



VI МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ИЗКУСТВОТА  
**МАГИЯТА НА ВЯТЪРА**  
VI INTERNATIONAL ART FESTIVAL  
**THE MAGIC OF THE WIND**

СЛИВЕН SLIVEN  
10-13 октомври 2023 10-13 october 2023

държавен  
куклен театър  
сливен

**The festival:  
MAGIC OF THE WIND  
SLIVEN, BULGARIA.  
9. - 14. OKTOBER  
2023**



**State Puppet  
Theatre  
Sliven  
Bulgaria**





## Festivalen “Magic of the wind”

K:13 reiste til Sliven, Bulgaria 7. oktober og var der til 15. oktober. Romeo og Julie ble spilt to ganger under festivalen, og vakte stor begeistring både blant festivaldeltagerne og barna fra de lokale Romaskolene.

Prosjektet fortsetter i 2024, med premiere på forestillingen: The Bird Of Happiness i januar 2024 i Sliven, Bulgaria, hvor K:13 medvirker som skuespillere og tilretteleggere for arbeidet med barn fra Romaminoriteter



# ***HALLOWEEN PÅ FESTNINGEN***

## ***29. OKTOBER***

HÅKONSHALLEN

2. forestillinger

**Ide og regi: K:13 scenekunst**

MED:

SJØFORSVARETS MUSIKKORPS

K:13 SCENEKUNST

BERGENHUS ENTUSIASTKOR

ANDRE AKT - VESTLANDSKE TEATERSENTER

DANSERE FRA BERGEN DANSESENTER





# CORNERTEATERET 10 ÅR!



## JUBILEUMSMARKERING

*Fredag 10. november*

*Kl. 19.00*

*Kongesalen, Cornerteateret*

*K:13 deltok med flere sanginnslag!!!*



# K:13 10 års jubileum

*Kurs, forestillinger og festforestilling!!!*

**november**

17.11 – 19.11

K:13 Scenekunst (tidl. Kompani 13) feiret høsten 2023 sitt 10 års jubileum som fritt scenekunstensemble i Bergen. Vi ønsket å lage en markering som feiret oss selv som et markant scenekompani i Bergen, men ønsket også å gi noe tilbake til scenekunstheltet i Bergen og til et allment publikum!!



## K:13 Scenekunst





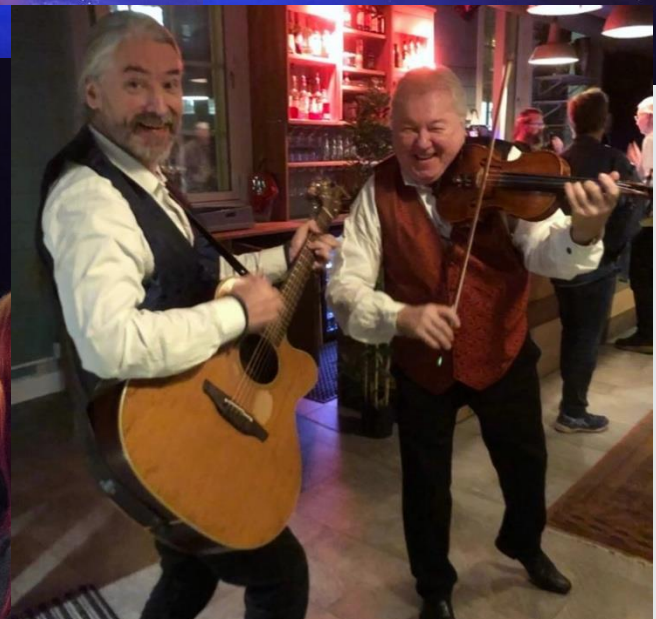
# K:13 -10 års jubileum

*Festaften i  
Kongesalen  
Cornerteateret, med  
gjester. Lørdag 28.10  
kl. 18.00*

+  
Kurs i interaktivt teater. fredag,  
lørdag, søndag kl. 10.00-16.00

Forestillingen Vargen i gropen.  
Fredag kl. 10.00 og lørdag kl.  
17.00

Forestillingen Romeo og Julie.  
Fredag kl. 19.00



# ***Askeladden -og de gode hjelperne!***



## **PROSCENS**

**Verkstedordsordning på Cornerteateret/ Forprosjekt/ Manusutvikling**

**November 20.11 – 24.11**

Instruktør Lars Åkerlund

Steinar Thorsen og Jorunn Lullau

Dette skal bli en interaktiv teaterforestilling for barn, målgruppe 8 - 12 år.



*I tillegg til å være skuespillere, er både Steinar Thorsen og Jorunn Lullau erfarne regissører, pedagoger og moderatorer. Vi har erfaring og god kunnskap i dramaturgisk arbeid og med å skrive manus.*

#### PRODUSENTSAMARBEID:

K:13 Scenekunst har inngått langsiktig samarbeid med produsentselskapet

SYV MIL v/Hjørdis Steinsvik, Charlotte Faaberg-Johansen og Camilla Svingen for å ta hånd om oppgaver rund prosjektplanlegging, søknader, salg og markedsføring.

#### MEDLEMSSKAP I FAGLIGE ORGANISASJONER:

- PROSCEN
- Danse og Teatersentrum
- UNIMA Norge – forening for figurteater
- Vestlandske Teatersenter

## STATISTIKK

Romeo og Julie	118 forestillinger
Narkis	6 forestillinger
Tower of Babel- Planet earth/Game over/Reset	3 forestillinger
Arr	4 forestillinger
Halloween på Festningen	2 forestillinger
Cornerteatrets 10 års jubileum	1 forestilling
K:13 10 års jubileum festforestilling	1 forestilling
<b>Gjestespill:</b>	
Vargen som falt ner i gropen	2 forestillinger
	<b>SUM</b>
	<b>137 FORESTILLINGER</b>
<b>Kurs:</b>	
Subsea	2 KURS
Interaktivt teater- 10 års jubileum	



## DRIFTSINNTEKTER

offentlig støtte 694 660,00 kr

Norsk Kulturråd 50 000,00 kr

Fond for Lyd og Bilde 45 000,00 kr

Stiftelsen Danse- og Teatersentrum 18 500,00 kr

Stiftelsen Fritt Ord 40 000,00 kr

Ntl Bufdir og Bufetat: Erasmus + 156 760,48 kr

Proscen - Produsentenhet For Scenekunst, 17 400,00 kr

Fond for Utøvende Kunstnere 70 000,00 kr

Bergen Kommune driftsstøtte 158 000,00 kr

Bergen Kommune div. Støtte 139 000,00 kr

salg forestillinger 355 202,00 kr

salg DKS 733 905,00 kr

annet 58 508,00 kr

DRIFTSINNTEKTER kr 1 842 275,00

DRIFTSKOSTNADER kr 2 132 756,00

DRIFTSRESULTAT kr - 290 481,00

## *RESULTATREGSKAP*

---

*Vi har mottatt støtte fra:*



**BERGEN  
KOMMUNE**



**Iceland**   
**Liechtenstein**  
**Norway grants**



**proscen**